

GUIA DOCENTE



Un proceso de enseñanza y aprendizaje
basado en la interacción y el trabajo conjunto
de una comunidad.

ÍNDICE

Bloque 1. Comprender antes de intervenir

Presentación

Propósito de la cartilla

¿Qué es la discapacidad visual?

Ceguera y baja visión: diferencias importantes

Mitos y realidades

Bloque 2. Primeros pasos del docente

Primer acercamiento al estudiante

Comunicación clara y respetuosa

Organización del aula y movilidad segura

Recomendaciones para favorecer la autonomía

Bloque 3. Orientaciones pedagógicas

Adaptaciones en la enseñanza

Adaptación de materiales didácticos

Actividades sensoriales y multisensoriales

Uso básico de TIC en el aula

ÍNDICE

Bloque 4. Participación y evaluación de docentes y estudiantes

Participación en actividades grupales

Convivencia y sensibilización del grupo

Evaluación inclusiva y flexible

Seguimiento con la familia

Bloque 5. Herramientas prácticas para el docente

Checklist para planear una clase inclusiva

Recomendaciones desde la experiencia de una persona con discapacidad visual

Referencias

Anexos

BLOQUE 1.
COMPRENDER
ANTES DE
INTERVENIR

Presentación

La educación actual enfrenta el reto de responder a la diversidad presente en las aulas. Cada estudiante posee características, intereses, experiencias y formas de aprender diferentes, lo que convierte el proceso educativo en una oportunidad constante para reconocer y valorar la diversidad como parte fundamental del aprendizaje.

En muchas ocasiones, cuando se habla de inclusión, se piensa únicamente en estudiantes con un diagnóstico o una condición específica. Sin embargo, la realidad es que cada niño y niña representa un mundo diferente por conocer, comprender y acompañar. Por ello, la labor docente requiere una actitud permanente de aprendizaje, reflexión y adaptación que permita responder a las necesidades de todos los estudiantes.

Ser docente en el siglo XXI implica afrontar nuevos desafíos dentro y fuera del aula. No se trata únicamente de que los estudiantes se adapten a la escuela, sino también de que la escuela y sus prácticas pedagógicas se transformen para garantizar la participación y el aprendizaje de todos.

Presentación

Esto demanda la construcción de estrategias educativas flexibles, accesibles y significativas que reconozcan las particularidades de cada estudiante sin generar procesos de exclusión.

Asimismo, la inclusión invita a comprender que las adaptaciones y apoyos implementados para algunos estudiantes pueden convertirse en oportunidades de aprendizaje para todo el grupo. De esta manera, se promueve una educación basada en el respeto, la empatía y la participación colectiva, donde cada estudiante tiene la posibilidad de aprender junto a los demás y aportar desde sus propias capacidades.

Educar desde la inclusión implica contextualizar la enseñanza, comprender las realidades que viven los estudiantes y formar personas capaces de desenvolverse en la sociedad. En este sentido, la educación trasciende los contenidos académicos para convertirse en una herramienta que forma para la vida y desde la vida misma.

Propósito de la cartilla

La presente cartilla tiene como propósito servir como una guía de apoyo para docentes de instituciones educativas, independientemente de su nivel de conocimiento sobre la discapacidad visual. Se plantea como una herramienta práctica que aporta información relevante sobre esta condición, comenzando por su definición y características, hasta la presentación de estrategias y recursos que faciliten la atención educativa de los estudiantes con discapacidad visual. En la actualidad, es cada vez más común encontrar en las aulas estudiantes con diversas necesidades educativas, por lo que resulta fundamental que los docentes cuenten con herramientas que les permitan responder de manera adecuada a esta realidad.

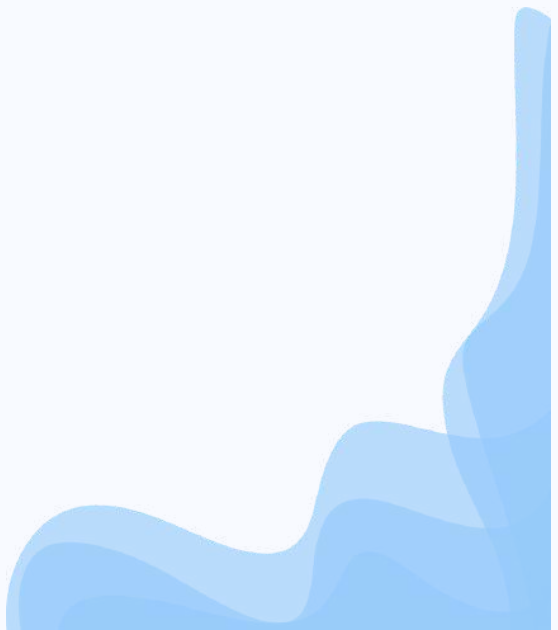
Esta cartilla ha sido diseñada pensando en los desafíos que aún enfrenta la educación inclusiva en el siglo XXI. Su contenido se fundamenta en proporcionar información, herramientas, estrategias y actividades que puedan implementarse con recursos básicos o adaptados, favoreciendo la participación y el aprendizaje de estudiantes con discapacidad visual, tanto de baja como de alta afectación visual.

Propósito de la cartilla

Asimismo, las propuestas aquí presentadas no están dirigidas exclusivamente a los estudiantes con discapacidad visual, sino que buscan involucrar a toda la comunidad educativa en procesos de sensibilización, respeto y reconocimiento de la diversidad. A través de actividades sencillas y aplicables en diferentes contextos,

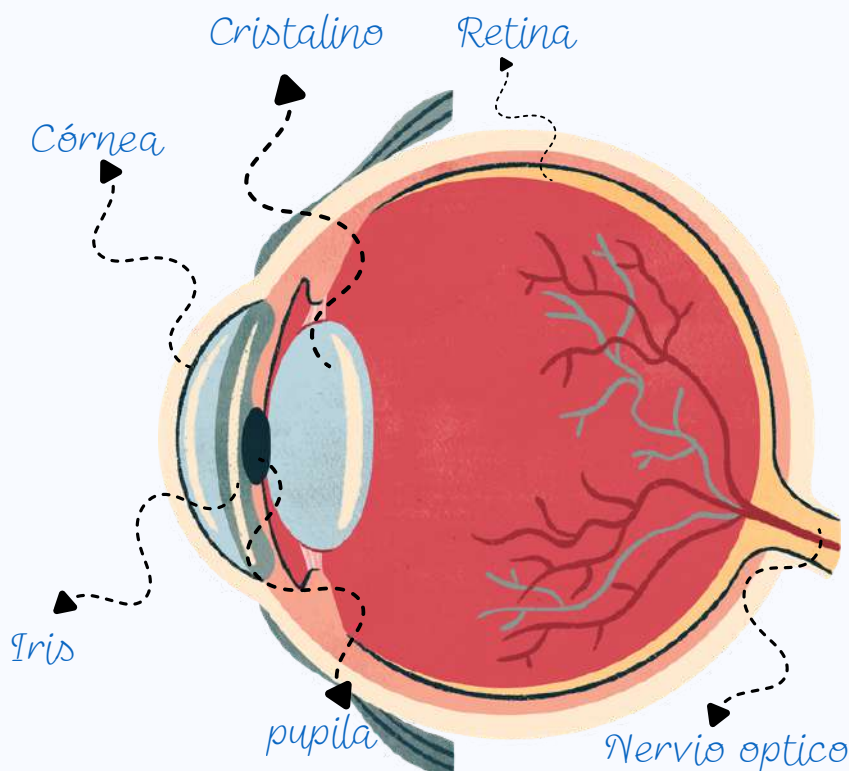
se pretende demostrar que una discapacidad no constituye una limitación para el desarrollo de habilidades, capacidades y aprendizajes significativos cuando existen las condiciones pedagógicas adecuadas.

Finalmente, esta cartilla invita a los docentes a reflexionar sobre la importancia de construir aulas más inclusivas, accesibles y equitativas, donde cada estudiante tenga la oportunidad de participar activamente y desarrollar su máximo potencial.



¿Qué es la discapacidad visual?

Para comprender qué es la discapacidad visual, primero es importante conocer el órgano encargado de la visión: el ojo o globo ocular. Este es el responsable de captar la luz del entorno y transformarla en estímulos nerviosos que son enviados al cerebro, donde se interpretan como imágenes e información visual.



La discapacidad visual se define como una disminución significativa o una pérdida total de la capacidad de ver, que afecta el campo visual y dificulta la realización de actividades cotidianas. Esta condición puede presentarse en diferentes grados, desde una leve disminución visual hasta la ausencia total de visión.

¿Qué es la discapacidad visual?

Aunque muchas personas utilizan gafas, lentes de contacto, tratamientos médicos o ayudas ópticas para mejorar su capacidad visual, en algunos casos estas medidas no logran corregir completamente la dificultad. Por esta razón, las personas con discapacidad visual pueden requerir apoyos, adaptaciones y recursos específicos que les permitan participar de manera plena en los diferentes contextos de la vida cotidiana, especialmente en el ámbito educativo.

Ceguera y baja visión: diferencias importantes

La ceguera y la baja visión son dos condiciones relevantes dentro de la discapacidad visual, ya que pueden generar diferentes impactos en la vida cotidiana y en los procesos de aprendizaje. Estas condiciones pueden presentarse por diversas causas, como factores congénitos, enfermedades, accidentes o procesos degenerativos.

La disminución de la capacidad visual suele clasificarse principalmente en dos categorías: ceguera y baja visión

.Ceguera

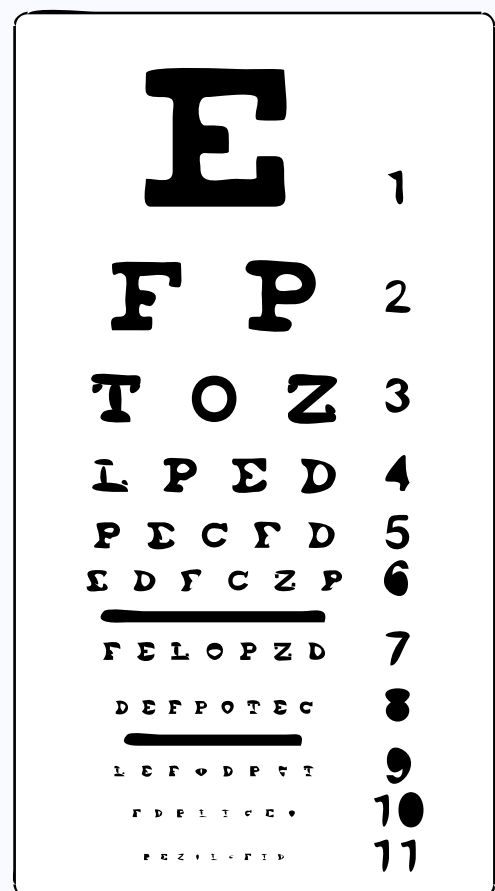
La ceguera se refiere a la pérdida total o casi total de la visión, lo que impide percibir estímulos visuales de manera funcional. Esta condición puede estar presente desde el nacimiento o adquirirse a lo largo de la vida debido a accidentes, enfermedades o alteraciones del sistema visual. Las personas con ceguera suelen acceder a la información mediante otros sentidos, especialmente el tacto y la audición, utilizando herramientas como el sistema Braille y tecnologías de apoyo.



Ceguera y baja visión: diferencias importantes

Baja visión

La baja visión se presenta cuando existe una disminución significativa de la capacidad visual que no puede corregirse completamente con gafas, lentes de contacto o tratamientos médicos. Aunque la persona conserva un grado de visión funcional, puede experimentar dificultades para realizar actividades como leer, escribir, reconocer rostros o desplazarse con seguridad. En algunos casos, la baja visión puede ser progresiva y requerir adaptaciones y apoyos específicos para facilitar la participación en diferentes entornos.



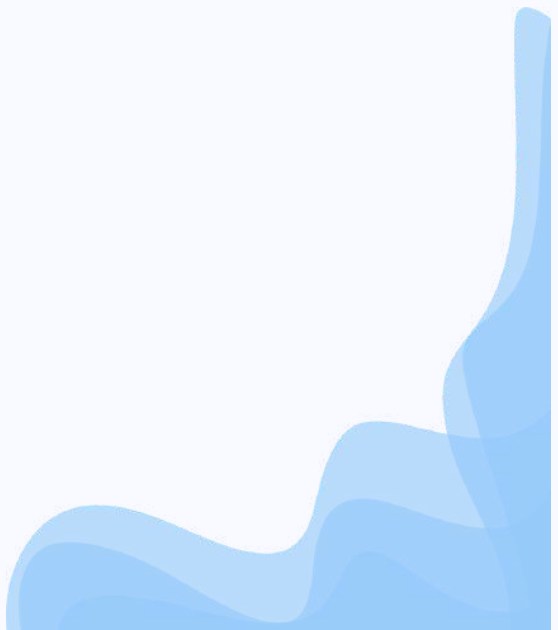
Mitos y realidades

MITOS	REALIDADES
Los estudiantes con discapacidad visual no pueden participar en actividades que impliquen movimiento.	La discapacidad visual no impide la participación en actividades físicas, juegos o dinámicas de movimiento. Lo importante es adaptar el espacio,
El estudiante con discapacidad visual siempre necesita ayuda.	No siempre necesita ayuda. Muchas veces puede realizar actividades de manera autónoma si cuenta con orientación y apoyos adecuados.
Todos los estudiantes con discapacidad visual aprenden de la misma manera.	Cada estudiante tiene necesidades y formas de aprendizaje diferentes. Algunos utilizan braille, otros prefieren audios, macrotipo o apoyos
Si el estudiante no ve, no puede trabajar con imágenes, cuentos o videos.	Sí puede participar cuando se utilizan descripciones verbales, audios, materiales táctiles, objetos reales o recursos en relieve.
Es mejor que el estudiante con discapacidad visual no participe en juegos para evitar accidentes.	Excluirlo limita su desarrollo social, motor y emocional. Con planificación y adaptaciones adecuadas puede participar de forma segura.
La tecnología resuelve por sí sola todas las dificultades.	Las TIC son herramientas de apoyo, pero requieren acompañamiento pedagógico y una adecuada orientación por parte del docente.
El estudiante con discapacidad visual debe realizar actividades totalmente diferentes a las de sus compañeros.	En muchos casos puede desarrollar las mismas actividades con ajustes razonables y recursos adaptados.
La baja visión no requiere adaptaciones porque el estudiante "algo ve".	La baja visión también puede generar barreras importantes relacionadas con el tamaño de la letra, la iluminación, el contraste o la cantidad de información
Hablar de discapacidad visual es tratar al estudiante con lástima.	La inclusión se fundamenta en el respeto, la autonomía, la participación y la igualdad de oportunidades, no en la lástima.
El docente debe saberlo todo antes de trabajar con el estudiante.	El docente no necesita tener todas las respuestas desde el inicio, pero sí disposición para aprender, adaptar estrategias y mejorar continuamente su



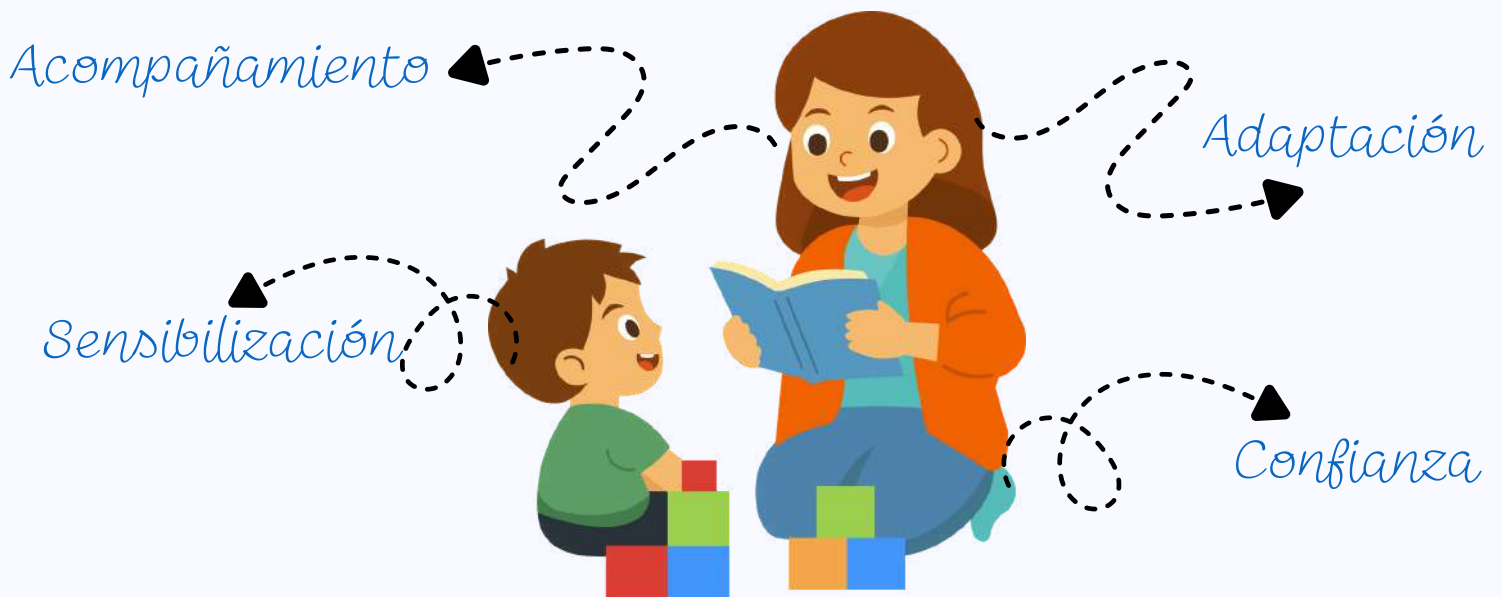
BLOQUE 2.

PRIMEROS PASOS DEL DOCENTE



Primer acercamiento al estudiante

Asimismo, es necesario comprender que algunos niños y niñas pueden haber experimentado situaciones de discriminación, rechazo, exclusión o dificultades en sus entornos familiares y sociales, lo que puede influir en su comportamiento dentro del aula y hacer que se muestren tímidos, inseguros o poco participativos. Por esta razón, el docente debe procurar construir un ambiente de confianza que favorezca la interacción y el desarrollo de relaciones positivas.



Cuando se trata de un estudiante con discapacidad visual, es fundamental evitar que esta condición se convierta en el aspecto principal de su identidad dentro del aula. Antes que una discapacidad, es una persona con sueños, capacidades, intereses y metas, que busca aprender y formar parte de su comunidad educativa en igualdad de condiciones.

Primer acercamiento al estudiante

Por ello, el primer acercamiento debe ser amable, natural y respetuoso, promoviendo un espacio seguro donde el estudiante se sienta valorado y escuchado. Al mismo tiempo, el docente debe reconocer las necesidades específicas que puedan requerir algunas actividades o adaptaciones, garantizando su participación activa sin generar diferencias innecesarias o situaciones de exclusión. De esta manera, se fortalece una educación inclusiva en la que todos los estudiantes tienen la oportunidad de aprender, compartir y desarrollarse plenamente.

Comunicación clara y respetuosa

La comunicación clara y respetuosa es un elemento fundamental dentro de cualquier proceso educativo. Esta debe partir del conocimiento de cada estudiante, reconociendo sus habilidades, capacidades, necesidades y formas de interactuar con el entorno. Comprender estas características permite establecer relaciones más cercanas y favorecer una participación activa dentro del aula.

Desde el rol docente, es importante brindar instrucciones precisas y comprensibles sobre las actividades, normas, disposiciones del aula y demás aspectos relevantes del proceso educativo. Una comunicación adecuada facilita la comprensión de las tareas, fortalece la confianza de los estudiantes y contribuye a la construcción de ambientes inclusivos donde todos puedan participar en igualdad de condiciones.

Comunicación clara y respetuosa

En el caso de los estudiantes con discapacidad visual, resulta esencial describir de manera clara los espacios, materiales y actividades que se desarrollan en el aula, evitando suposiciones y garantizando que la información llegue de forma accesible. De esta manera, la comunicación se convierte en una herramienta que promueve la integración, el respeto y la participación de todos los estudiantes en los procesos de enseñanza y aprendizaje.

Organización del aula y movilidad segura

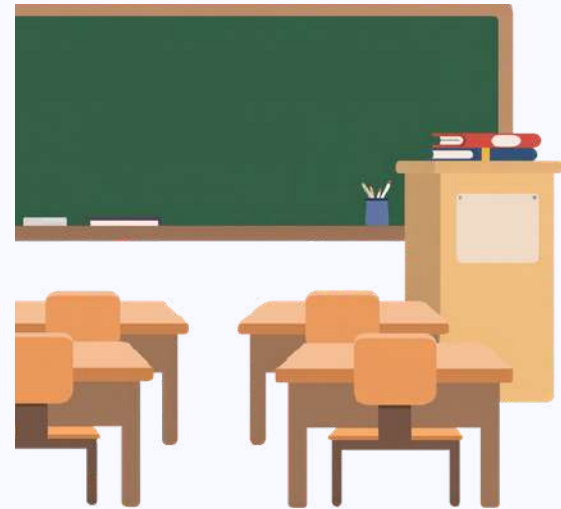
La comunicación clara y respetuosa es un elemento fundamental dentro de cualquier proceso educativo. Esta debe partir del conocimiento de cada estudiante, reconociendo sus habilidades, capacidades, necesidades y formas de interactuar con el entorno. Comprender estas características permite establecer relaciones más cercanas y favorecer una participación activa dentro del aula.

Desde el rol docente, es importante brindar instrucciones precisas y comprensibles sobre las actividades, normas, disposiciones del aula y demás aspectos relevantes del proceso educativo. Una comunicación adecuada facilita la comprensión de las tareas, fortalece la confianza de los estudiantes y contribuye a la construcción de ambientes inclusivos donde todos puedan participar en igualdad de condiciones.

En el caso de los estudiantes con discapacidad visual, resulta esencial describir de manera clara los espacios, materiales y actividades que se desarrollan en el aula,

Organización del aula y movilidad segura

evitando suposiciones y garantizando que la información llegue de forma accesible. De esta manera, la comunicación se convierte en una herramienta que promueve la integración, el respeto y la participación de todos los estudiantes en los procesos de enseñanza y aprendizaje.



Asimismo, es importante mantener una organización estable del aula y de los materiales utilizados. Los cambios constantes en la ubicación de mesas, sillas, objetos o recursos pueden generar dificultades para los estudiantes con discapacidad visual, especialmente para aquellos con ceguera total o baja visión severa. Estos estudiantes suelen reconocer y memorizar la distribución de los espacios para desplazarse de manera segura y autónoma. Por esta razón, cuando sea necesario realizar modificaciones en el entorno, se recomienda informar previamente al estudiante y orientarlo sobre los cambios realizados, favoreciendo así su independencia, seguridad y participación dentro del aula.

Recomendaciones para favorecer la autonomía

Como docentes, es importante comprender que la discapacidad visual no constituye una limitación para el aprendizaje ni para el desarrollo personal de los estudiantes. Aunque algunas actividades puedan requerir más tiempo, apoyos específicos o adaptaciones, los estudiantes con discapacidad visual poseen las mismas capacidades para aprender, participar y alcanzar sus metas que sus compañeros. En muchos casos, incluso desarrollan habilidades destacadas relacionadas con la memoria, la orientación, la atención y la resolución de problemas.

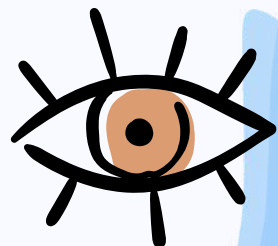
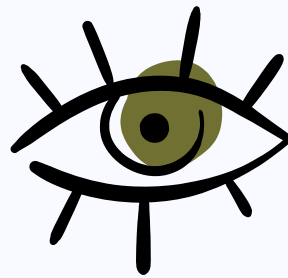
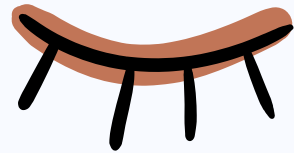
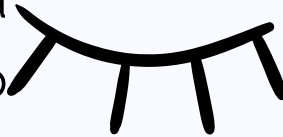
Por esta razón, el papel del docente no debe centrarse únicamente en brindar apoyo y protección, sino también en promover la independencia y la confianza de los estudiantes. Es fundamental evitar la sobreprotección, ya que esta puede limitar el desarrollo de habilidades necesarias para su vida cotidiana y su proceso educativo.

Favorecer la autonomía implica permitir que los estudiantes exploren, participen, tomen decisiones y resuelvan situaciones por sí mismos,

Recomendaciones para favorecer la autonomía

ofreciendo orientación cuando sea necesario, pero respetando sus capacidades. Asimismo, es importante reconocer y valorar cada uno de sus logros, resaltando el esfuerzo, la dedicación y los avances alcanzados por mérito propio.

Cuando se promueve la autonomía dentro del aula, no solo se fortalece la autoestima del estudiante, sino que también se fomenta su participación activa, su sentido de responsabilidad y su capacidad para desenvolverse con seguridad en diferentes contextos. De esta manera, se contribuye a la formación de personas más independientes, seguras y preparadas para afrontar los retos de la vida diaria.

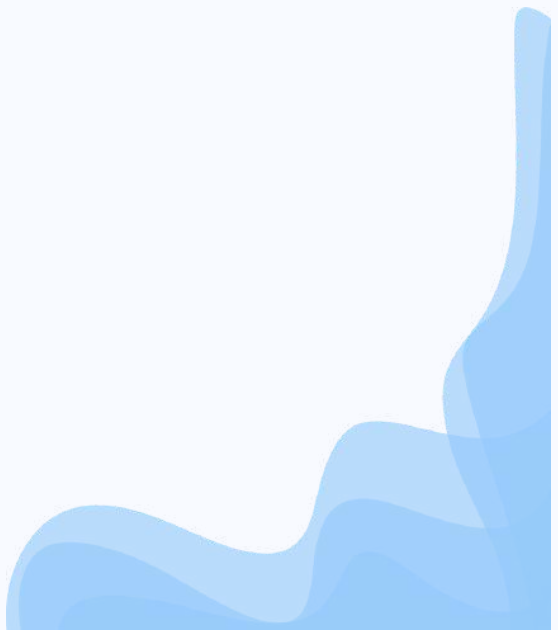




BLOQUE 3.

ORIENTACIONES

PEDAGÓGICAS



Adaptación de materiales didácticos

Para iniciar el proceso de adaptación de materiales didácticos dirigidos a estudiantes con discapacidad visual, es necesario tener en cuenta algunos aspectos fundamentales. Entre ellos se encuentran el tipo de material que se utilizará, su durabilidad, la facilidad de manipulación y la seguridad durante su uso. Es importante verificar que los recursos no presenten bordes cortantes ni elementos que puedan representar un riesgo para los estudiantes.

Asimismo, los materiales deben diseñarse con características que faciliten su exploración táctil. Por ello, se recomienda utilizar elementos con texturas diferenciadas, formas reconocibles y alto relieve, permitiendo una identificación más sencilla y una mejor comprensión de la información presentada.

Durante la implementación de estos recursos, el docente cumple un papel fundamental como guía y mediador del aprendizaje. En las primeras experiencias con el material, es recomendable acompañar al estudiante mediante explicaciones verbales claras y precisas,

Adaptación de materiales didácticos

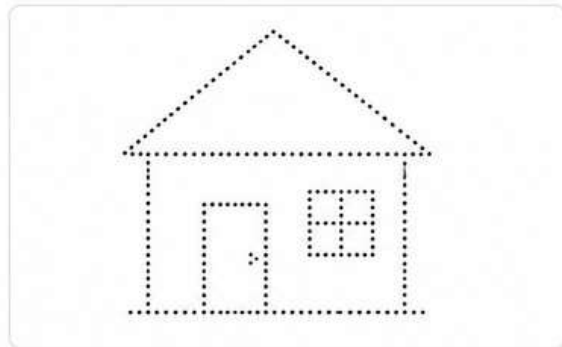
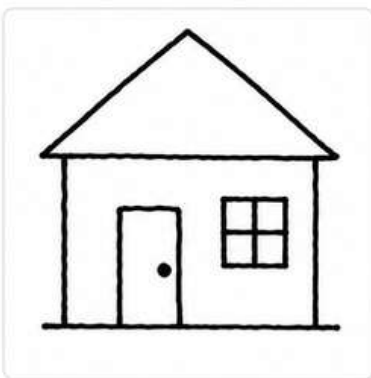
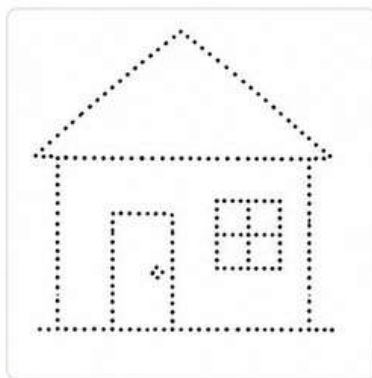
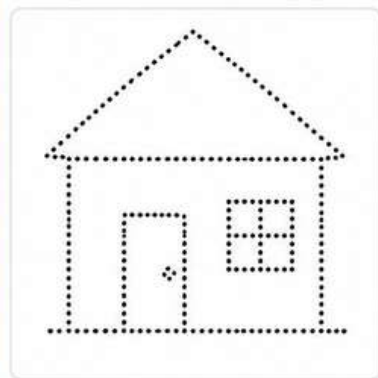
orientándolo en la exploración táctil para que pueda reconocer las características, formas y funciones de cada elemento. Este acompañamiento inicial favorece la familiarización con los materiales y fortalece la confianza del estudiante en su proceso de aprendizaje.

A medida que el estudiante adquiere experiencia y seguridad en el uso de los recursos adaptados, podrá interactuar con ellos de manera más autónoma, desarrollando habilidades de exploración, comprensión y participación dentro de las actividades propuestas.

También es recomendable involucrar a los estudiantes en la creación de algunos materiales didácticos, ya que esto fortalece su sentido de pertenencia, creatividad y comprensión de los contenidos. Durante el uso de los recursos, es importante enseñar e identificar claramente aspectos de orientación espacial como la parte superior e inferior, la derecha y la izquierda, pues estas referencias facilitan la exploración y comprensión del material.

Adaptación de materiales didácticos

Del mismo modo, los recursos deben mantenerse limpios, organizados, agradables al tacto y visualmente atractivos para quienes conservan algún resto visual. Un material interactivo, bien elaborado y accesible favorece la motivación, el aprendizaje significativo y la participación activa de todos los estudiantes.

A lápiz**En relieve****Delineado con
plumón en acetato****Realizado con
rodachina en acetato****Figura en relieve
terminada**

Adaptación de materiales didácticos

Elaboración de material en relieve

Los materiales en relieve permiten que los estudiantes con discapacidad visual reconozcan formas y figuras a través del tacto, favoreciendo la exploración y el aprendizaje.

Materiales

- Hoja de acetato.
- Imagen o dibujo base.
- Marcador permanente.
- Rodachina o bolígrafo sin tinta.
- Base suave (foami o cartón).

Procedimiento

1. Coloque la imagen debajo del acetato.
2. Delinee la figura con marcador permanente.
3. Ubique el acetato sobre una superficie suave.
4. Repase las líneas con la rodachina o el bolígrafo sin tinta para generar relieve.
5. Verifique que las líneas puedan percibirse fácilmente al tacto

Adaptación de materiales didácticos

Recomendaciones para el docente

- Indique al estudiante dónde está la parte superior, inferior, derecha e izquierda del material.
- Guíe la exploración táctil durante las primeras experiencias.
- Utilice figuras simples y de gran tamaño.
- Mantenga los materiales limpios, seguros y resistentes.
- Permita que los estudiantes participen en la elaboración de los recursos.

Hazlo más creativo

Puede incorporar diferentes texturas como lana, fieltro, algodón, foami o papel corrugado para diferenciar partes de la figura y enriquecer la experiencia táctil. Esto facilita la comprensión y aumenta la motivación de los estudiantes durante la actividad.

Actividades sensoriales y multisensoriales

El desarrollo de actividades sensoriales y multisensoriales favorece el fortalecimiento de habilidades fundamentales en los estudiantes con discapacidad visual. Estas experiencias contribuyen al desarrollo de otros sentidos, facilitan la orientación y movilidad en diferentes espacios y promueven una mayor confianza para explorar el entorno de manera autónoma.

Por ello, es importante implementar actividades que estimulen diferentes canales de aprendizaje, permitiendo a los estudiantes conocer e interactuar con el mundo que los rodea.

Estimulación táctil

Se enfoca en el desarrollo de la percepción a través del tacto, permitiendo reconocer formas, texturas, tamaños y características de diferentes objetos. Puede trabajarse mediante libros táctiles, materiales en relieve, juegos sensoriales, rompecabezas adaptados y recursos elaborados con diversas texturas que favorezcan la exploración y el aprendizaje.

Actividades sensoriales y multisensoriales

Estimulación auditiva

Se centra en el reconocimiento e identificación de sonidos, ritmos y voces presentes en el entorno. Puede desarrollarse mediante actividades musicales, juegos de identificación de sonidos, cuentos sonoros y ejercicios de asociación entre sonidos y objetos. Este tipo de estimulación contribuye a fortalecer la orientación espacial y el conocimiento del entorno.



Estimulación multisensorial

Combina diferentes sentidos durante una misma actividad, favoreciendo experiencias de aprendizaje más significativas. Por ejemplo, los estudiantes pueden explorar un objeto mediante el tacto mientras escuchan sonidos relacionados con él o reciben explicaciones verbales sobre sus características. Estas experiencias fortalecen la comprensión, la memoria y la construcción de conocimientos a partir de múltiples estímulos.

Actividades sensoriales y multisensoriales

Estimulación olfativa y gustativa

La estimulación del olfato y el gusto permite a los estudiantes descubrir y comprender mejor el entorno que los rodea a través de aromas, sabores y experiencias cotidianas. Estas actividades favorecen la exploración, la memoria y la asociación de conceptos relacionados con objetos, alimentos, lugares y situaciones de la vida diaria.

Pueden desarrollarse mediante la identificación de diferentes aromas, la exploración de especias, frutas, flores y alimentos, así como actividades de degustación que permitan reconocer sabores dulces, salados, ácidos y amargos. Estas experiencias enriquecen el aprendizaje y fortalecen el conocimiento del mundo desde una perspectiva sensorial.

Estimulación vestibular y propioceptiva

La estimulación vestibular y propioceptiva se enfoca en el desarrollo del equilibrio, la coordinación corporal, la orientación espacial y el control de los movimientos.

Actividades sensoriales y multisensoriales

Estas habilidades son fundamentales para que los estudiantes puedan desplazarse con mayor seguridad y confianza en diferentes entornos.

Puede trabajarse a través de circuitos de movilidad, juegos de equilibrio, recorridos guiados, actividades de coordinación motriz y ejercicios de reconocimiento corporal. Este tipo de estimulación contribuye al desarrollo de la autonomía, favoreciendo una movilidad más segura e independiente tanto dentro como fuera del contexto escolar.



Uso básico de TIC en el aula

Las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) se han convertido en una herramienta fundamental dentro de la educación actual. Su uso adecuado puede enriquecer los procesos de enseñanza y aprendizaje, favoreciendo el desarrollo de habilidades, la participación y la inclusión de todos los estudiantes dentro del aula.

Sin embargo, es importante que estas herramientas se utilicen de manera equilibrada y con una intención pedagógica clara. Más allá de emplear la tecnología de forma constante, lo verdaderamente relevante es que contribuya al logro de los objetivos de aprendizaje y responda a las necesidades de los estudiantes.



Uso básico de TIC en el aula

En el caso de los estudiantes con discapacidad visual, las TIC ofrecen múltiples oportunidades para acceder a la información, fortalecer su autonomía y participar activamente en las actividades escolares. Recursos como lectores de pantalla, audiolibros, asistentes de voz, aplicaciones accesibles y materiales digitales adaptados facilitan la comprensión de contenidos y favorecen la integración educativa.

Por ello, el papel del docente es fundamental como guía en la selección y utilización de estas herramientas. Cuando las TIC se implementan de manera adecuada, pueden potenciar las capacidades de los estudiantes, fortalecer su confianza y promover un aprendizaje más accesible, significativo e inclusivo para todos.

BLOQUE 4.
PARTICIPACIÓN Y
EVALUACIÓN DE
DOCENTES Y
ESTUDIANTES

Participación en actividades grupales

La participación es un aspecto fundamental dentro de los procesos educativos, especialmente en las actividades grupales, ya que favorece la interacción, la cooperación y el aprendizaje entre los estudiantes. Es importante comprender que tener ceguera total o baja visión no constituye una barrera para participar en las diferentes experiencias que se desarrollan dentro del aula. Lo realmente importante es realizar las adaptaciones necesarias y generar las condiciones adecuadas para que todos puedan involucrarse activamente.

Desde el rol docente, es necesario promover espacios inclusivos donde cada estudiante tenga la oportunidad de participar de acuerdo con sus capacidades e intereses. Asimismo, es fundamental sensibilizar a los demás compañeros sobre la importancia del respeto, la empatía y la colaboración, permitiéndoles comprender que las personas con discapacidad visual pueden realizar las mismas actividades que los demás cuando cuentan con los apoyos adecuados.

Participación en actividades grupales

Las actividades grupales no solo fortalecen los aprendizajes académicos, sino que también favorecen el desarrollo de habilidades sociales, la comunicación, el trabajo en equipo y la construcción de relaciones positivas entre los estudiantes. Por esta razón, es importante evitar la exclusión o la sobreprotección, permitiendo que cada estudiante participe activamente y alcance sus metas de manera autónoma.

Una estrategia valiosa consiste en proponer actividades de sensibilización donde todos los estudiantes experimenten temporalmente situaciones similares a las que viven las personas con discapacidad visual. Por ejemplo, realizar recorridos guiados, juegos de orientación o actividades deportivas con los ojos vendados puede ayudar a desarrollar la empatía, la comprensión y el respeto por la diversidad. Estas experiencias fortalecen la integración del grupo y promueven una cultura inclusiva dentro de la comunidad educativa.



Convivencia y sensibilización del grupo

La sensibilización dentro de los grupos educativos desempeña un papel fundamental en la construcción de ambientes inclusivos y respetuosos. Aunque el docente tiene una gran responsabilidad en este proceso, es importante comprender que la sensibilización no debe presentarse como una obligación impuesta, sino como una experiencia significativa, dinámica y cercana para los estudiantes.

Para lograrlo, es necesario promover actividades que permitan comprender la diversidad desde el respeto, la empatía y la convivencia. De esta manera, los estudiantes pueden reconocer las diferentes realidades presentes en su entorno y desarrollar actitudes positivas frente a las personas que presentan alguna discapacidad, entendiendo que todos poseen capacidades, habilidades y potencialidades que enriquecen la vida en comunidad.

Tanto el docente como los estudiantes cumplen un papel importante en la creación de espacios inclusivos. Por ello, es fundamental fortalecer habilidades relacionadas con la convivencia, la cooperación, el respeto y el apoyo mutuo, evitando actitudes que generen discriminación,

Convivencia y sensibilización del grupo

exclusión o sobreprotección hacia los compañeros con discapacidad visual. Ayudar no significa hacer las cosas por la otra persona, sino brindar las herramientas y el acompañamiento necesario para que pueda participar de manera autónoma.

Aunque actualmente la inclusión es un tema cada vez más presente en las instituciones educativas, su implementación sigue representando un desafío. Las aulas están conformadas por estudiantes con diferentes características, experiencias, culturas y formas de aprender, lo que hace necesario promover procesos constantes de sensibilización que favorezcan una convivencia sana y respetuosa.

Cuando la comunidad educativa comprende y valora la diversidad, se fortalece el sentido de pertenencia, se reducen las barreras para la participación y se construyen entornos donde todos los estudiantes tienen la oportunidad de aprender, compartir y desarrollarse en igualdad de condiciones.

Evaluación inclusiva y flexible

La evaluación de los estudiantes con discapacidad visual puede requerir algunas adaptaciones en comparación con las evaluaciones tradicionales. Sin embargo, estas adaptaciones no buscan disminuir las exigencias académicas, sino garantizar que el estudiante pueda demostrar sus conocimientos y habilidades de una manera accesible y acorde con sus necesidades.

Es importante comprender que la evaluación debe centrarse en los aprendizajes alcanzados y no en las limitaciones derivadas de la discapacidad. Por ello, el docente puede utilizar diferentes estrategias que permitan valorar el progreso del estudiante de manera justa y significativa.



Entre las alternativas de evaluación se encuentran las exposiciones orales, las conversaciones guiadas, la resolución verbal de situaciones problemáticas, las actividades prácticas y la participación en clase. Asimismo, es posible realizar evaluaciones individuales en espacios

Evaluación inclusiva y flexible

tranquilos y organizados que favorezcan la concentración y la comunicación.



La participación activa en las actividades grupales, la interacción con sus compañeros, la autonomía en el desarrollo de tareas y el cumplimiento de los objetivos propuestos también constituyen aspectos importantes dentro del proceso evaluativo. De esta manera, la evaluación se convierte en una herramienta que reconoce los avances, fortalezas y logros alcanzados por cada estudiante a lo largo de su proceso educativo.

Una evaluación inclusiva y flexible permite valorar las capacidades reales del estudiante, respetando sus ritmos de aprendizaje y promoviendo la igualdad de oportunidades dentro del aula.

Seguimiento con la familia

La familia desempeña un papel fundamental en el desarrollo de las habilidades, la autonomía y la confianza de los niños con discapacidad visual. Además de acompañar sus aprendizajes, es el primer espacio de seguridad y apoyo emocional que el niño conoce, por lo que influye de manera significativa en su adaptación a nuevos entornos y experiencias.

Cuando el estudiante ingresa a una nueva institución educativa o enfrenta cambios importantes, la articulación entre institución, docentes, familia y estudiante se vuelve esencial. Esta relación permite compartir información relevante sobre las capacidades del niño, sus formas de aprendizaje, las adaptaciones que le resultan útiles y las situaciones que pueden representar mayores desafíos.



Seguimiento con la familia

La familia conoce de cerca los avances, intereses y necesidades del estudiante, por lo que su participación aporta elementos valiosos para construir estrategias pedagógicas más pertinentes e inclusivas. Al mismo tiempo, el docente y la institución pueden orientar a la familia sobre cómo fortalecer la autonomía, la participación y el desarrollo de habilidades en el contexto escolar.

Cuando existe una comunicación constante y un trabajo colaborativo entre todos los actores, el estudiante se siente más seguro, comprendido y acompañado en su proceso de adaptación. De esta manera, se favorece una inclusión más efectiva y un desarrollo integral tanto dentro como fuera del aula.

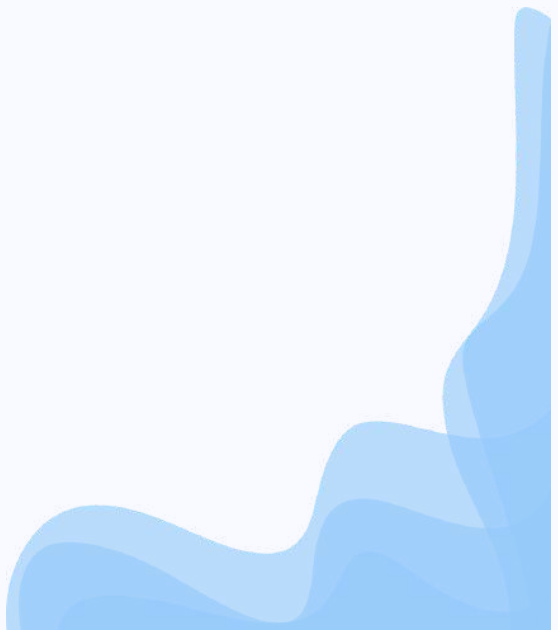


BLOQUE 5.

HERRAMIENTAS

PRÁCTICAS PARA

EL DOCENTE



Checklist para planear una clase inclusiva

El checklist es una herramienta de apoyo que permite al docente organizar y planificar de manera anticipada una clase inclusiva. Su utilidad radica en que facilita la identificación de aspectos importantes que deben considerarse antes, durante y después del proceso de enseñanza, garantizando que todos los estudiantes tengan oportunidades reales de participación y aprendizaje.

Dentro de esta planificación, es fundamental revisar la disposición del aula, la accesibilidad de los espacios y la estructura de las actividades propuestas. Asimismo, se debe verificar que los materiales sean adecuados para las necesidades de los estudiantes con discapacidad visual, priorizando recursos accesibles, sensoriales y fáciles de explorar.

Es importante recordar que los materiales adaptados no constituyen un elemento aislado dentro de la clase, sino que deben formar parte de la estrategia pedagógica y estar articulados con los objetivos de aprendizaje.

Checklist para planear una clase inclusiva

De igual manera, el docente debe contemplar diferentes formas de participación, comunicación y evaluación que permitan a todos los estudiantes demostrar sus conocimientos y habilidades.

Utilizar un checklist antes de cada sesión favorece una enseñanza más organizada, inclusiva y consciente, permitiendo anticipar posibles barreras y generar las adaptaciones necesarias para que cada estudiante pueda aprender en igualdad de oportunidades.

☐ ¿Conozco las necesidades del estudiante?

☐ ¿El aula está organizada y libre de obstáculos?

☐ ¿Los materiales son accesibles?

☐ ¿Describo verbalmente imágenes, gráficos o videos?

☐ ¿Evito depender únicamente del tablero?

☐ ¿Usaré herramientas TIC accesibles?

☐ ¿Permito respuestas orales, táctiles o auditivas?

☐ ¿Tengo alternativas de evaluación inclusiva?

Recomendaciones desde la experiencia de una persona con discapacidad visual

Más allá de las estrategias, adaptaciones y recursos que puedan implementarse en el aula, es importante recordar que cada estudiante es único. A lo largo de la experiencia educativa es posible encontrar niños con diferentes diagnósticos, necesidades, intereses y formas de aprender. Por ello, no existen fórmulas universales; cada estudiante representa una oportunidad para aprender, enseñar y crecer juntos.

Desde una perspectiva basada en la experiencia, una de las recomendaciones más importantes para los docentes es ejercer su labor con vocación, empatía y compromiso. La inclusión no depende únicamente de los materiales o las adaptaciones, sino también de la actitud con la que se acompaña a cada estudiante en su proceso de aprendizaje.

Los niños con discapacidad visual no deben ser definidos por su condición, sino reconocidos por sus capacidades, talentos, sueños y potencialidades. Como cualquier otro estudiante, necesitan sentirse valorados,

Recomendaciones desde la experiencia de una persona con discapacidad visual

escuchados y comprendidos dentro del aula. Cuando el docente genera espacios de confianza, respeto y participación, contribuye significativamente al desarrollo de su autonomía y autoestima.

Asimismo, es fundamental creer en las capacidades de los estudiantes, permitirles explorar, equivocarse, aprender y superar desafíos por sí mismos. Muchas veces, quienes llegan al aula con una discapacidad visual no solo están allí para aprender, sino también para enseñar importantes lecciones sobre esfuerzo, resiliencia, adaptación y superación.

Finalmente, educar implica formar personas para la vida. Por ello, más allá de los contenidos académicos, el verdadero reto consiste en acompañar a los estudiantes en la construcción de su autonomía, confianza y proyecto de vida, entendiendo que la inclusión es un camino que se construye día a día a través del respeto, la empatía y el aprendizaje compartido.

referencias

- Asociación Navarra de Autismo (ANA). (2017). Salas Snoezelen. Estimulación sensorial en diversidad funcional. <https://autismonavarra.com/wp-content/uploads/2017/01/SALAS-SNOEZELEN.-ESTIMULACION-SENSORIAL-en-diversidad-funcional.pdf>
- Barcos, V. (2023). Actividades para niños con discapacidad visual en el aula: ¿Cómo actuar en la etapa infantil? Revista Digital INESEM. <https://www.inesem.es/revistadigital/educacion-sociedad/discapacidad-visual-alumno>
- Gobierno de México. (s.f.). Discapacidad visual. <https://www.gob.mx/cms/uploads/attachment/file/106810/discapacidad-visual.pdf>
- Instituto Nacional para Ciegos (INCI). (s.f.). Cartilla material didáctico para estudiantes con discapacidad visual. <https://www.inci.gov.co/sites/default/files/cartilla%20material%20didactico%20para%20estudiantes%20con%20dv.pdf>

referencias

- Ministerio de Educación de Chile. (2016). Guía de apoyo técnico-pedagógico: Necesidades educativas especiales asociadas a discapacidad visual.
<https://especial.mineduc.cl/wp-content/uploads/sites/31/2016/08/GuiaVisual.pdf>
- Universidad de Cuenca. (s.f.). [Documento académico sobre discapacidad visual y estrategias educativas].
<https://rest-dspace.ucuenca.edu.ec/server/api/core/bitstreams/59f3ec43-eaab-4ccb-a5a9-a608aad79487/content>

Anexos

a b c d e f g h i j k l m

n o p q r s t u v w x y z

1 2 3 4 5 6 7 8 9 0

.

, ' : / ? ! () @

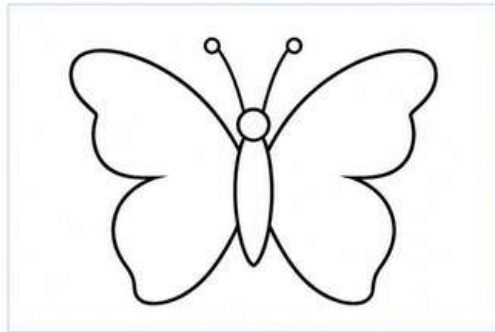
.

Anexos

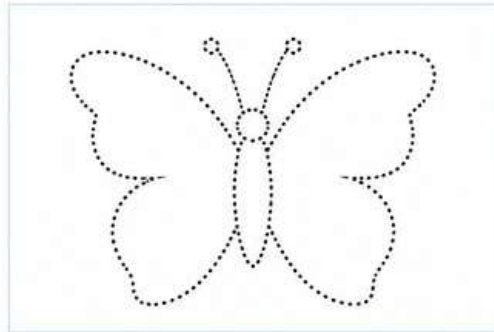


Anexos

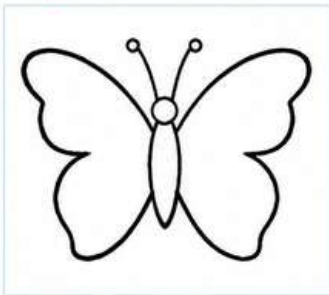
A lápiz



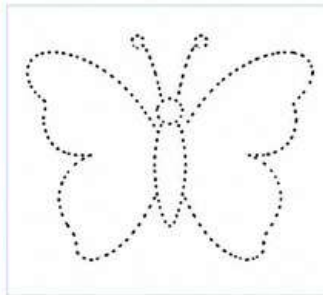
En relieve



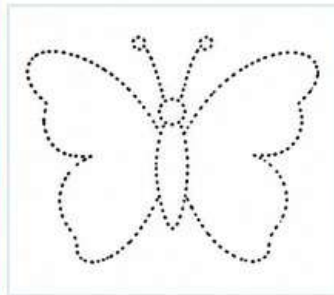
**Delineado con
plumón en acetato**



**Realizado con
rodachina en acetato**



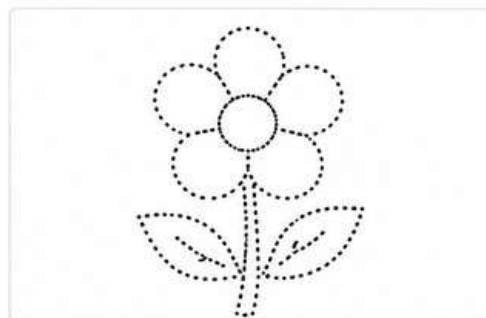
**Figura en relieve
terminada**



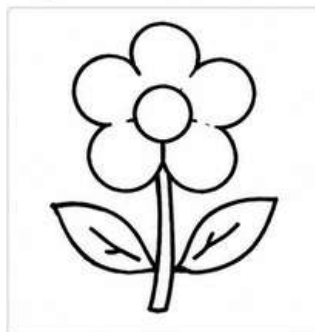
A lápiz



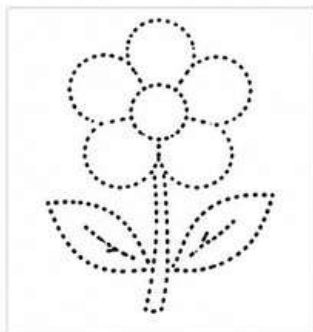
En relieve



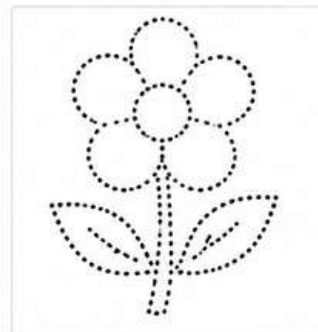
**Delineado con
plumón en acetato**



**Realizado con
rodachina en acetato**

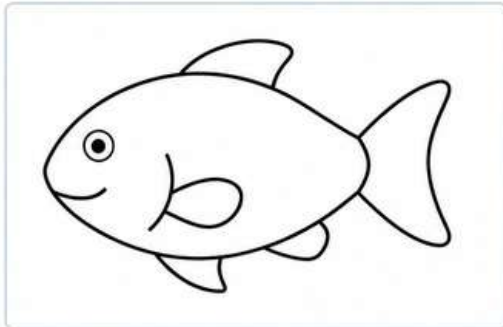


**Figura en relieve
terminada**

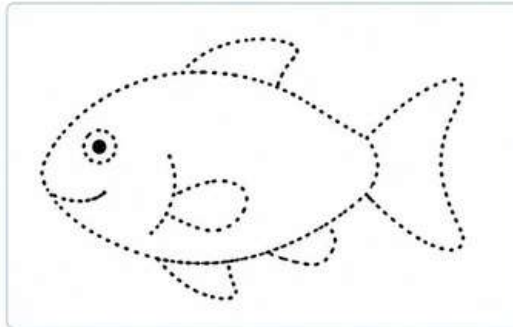


Anexos

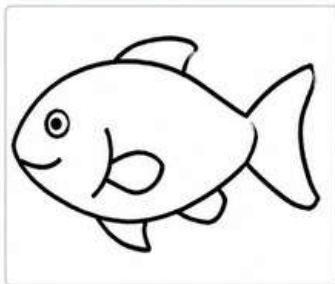
A lápiz



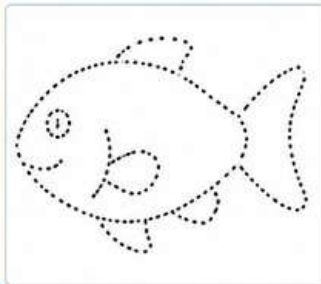
En relieve



**Delineado con
plumón en acetato**



**Realizado con
rodachina en acetato**



**Figura en relieve
terminada**

